

Nature et temps jadis

*Notre coin de pays
d'hier à aujourd'hui*



Patrimoine d'Ogden - Heritage Ogden

La petite municipalité d'Ogden possède une histoire riche et surprenante. Dans ce court recueil, nous n'avons pu en faire qu'un bref résumé. Nous vous invitons à consulter notre site internet afin de poursuivre vos découvertes par la lecture de textes plus étoffés.

<http://patrimoineogden.ca/>



Image sur la couverture.

Vers 1909. Une vue vers le nord-ouest de la ferme d'Henry Tomkins, au-delà de laquelle se trouve Harvey Bay, et au loin, Magoon's Point, puis Owls Head.

Photo prise par J.J. Parker.

La photo provient des archives de la Société historique de Stanstead et est utilisée avec permission.

Image on front cover.

Circa 1909. A view towards the northwest of Henry Tomkins farm, beyond which lies Harvey Bay, and in the distance, Magoon's Point and then Owls Head.

Photo taken by J.J. Parker.

Photograph from the Stanstead Historical Society archives and is used with permission.



Le financement de cette publication a été généreusement fourni par la municipalité d'Ogden et la MRC de Memphrémagog.

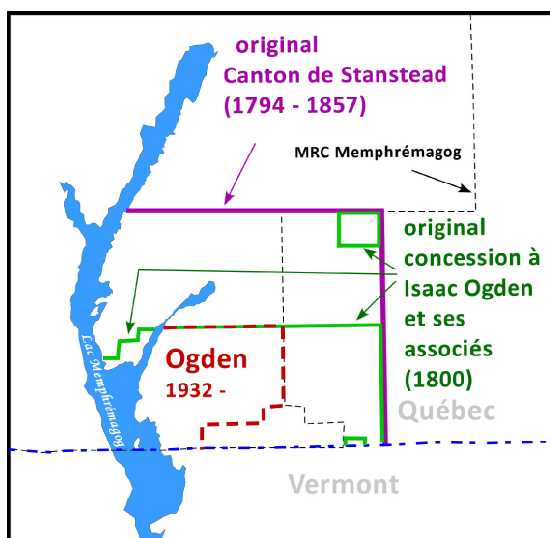


Préface : Ogden a-t-elle vraiment une histoire ?

Nichée sur les rives du lac Memphrémagog et accolée à la frontière, notre municipalité est petite, mais belle et pittoresque. Notre poids démographique est infime puisqu'environ 750 personnes résident en permanence sur ce territoire de 8 410 hectares. La saison estivale nous permet d'héberger autour de 1500 résidents accompagnés de leurs chiens, chats et autres compagnies. Ces chers concitoyens aiment leur municipalité, mais connaissent-ils la richesse de son histoire ?

En toute honnêteté, même notre comité de recherche et rédaction a eu la surprise et le bonheur de découvrir l'étendue de son histoire et préhistoire.

Carte montrant l'emplacement de l'actuelle Municipalité d'Ogden, ainsi que l'ancien canton de Stanstead et la concession de terre en 1800 à Isaac Ogden & Associés



Nous espérons que vous aurez autant de plaisir à lire ce recueil que nous en avons eu à l'écrire. Nous n'avons retenu que les grandes lignes du passage des humains sur notre territoire entre 1200 A.V. et 1950, mais nous vous invitons à visiter notre site internet pour découvrir des textes plus détaillés.

<https://www.heritageogden.ca/indexFR.html>

Avec plaisir,

Le comité du Patrimoine d'Ogden - Heritage Ogden



Table des matières

1. La patrie des autochtones	1
2. Connaissance européenne de la région	7
3. Colonisation	11
<i>La poussée de la colonisation 1760 – 1812</i>	
<i>Eleazer Fitch et Isaac Ogden : de notables à spéculateurs</i>	
<i>Le premier colon d'Ogden</i>	
4. Vivre de la terre : L'agriculture à Ogden avant le tracteur	19
5. Dur comme le roc : la naissance de l'industrie du granit à Ogden	27
6. Le développement des axes de communication	33
<i>Le réseau routier, le chemin de fer, la navigation</i>	
7. La frontière et la douane	37
<i>Le faux 45e, notre frontière internationale</i>	
<i>L'établissement controversé de Cedarville</i>	
8. Le développement de la communauté à Ogden	43
<i>L'empreinte des premiers occupants sur la toponymie</i>	
<i>Une région en manque d'école</i>	
<i>La foi dans les Cantons-de-l'Est : diversité et rivalité</i>	
9. Pays des chalets	51
<i>L'arrivée des vacances d'été</i>	
<i>Enfin! Des terrains abordables sur la rive est du lac: 1900-1914</i>	
<i>Essor de la villégiature</i>	
<i>Klericalerrers : la construction d'une communauté d'été</i>	
<i>Ô Canada : la muse Memphrémagog de Robert Stanley Weir</i>	
10. Les années folles et la Grande Dépression	61
<i>La municipalité d'Ogden voit le jour en 1932</i>	
<i>Contrebande et salles de danse</i>	
<i>Souvenirs des années 1930 - Alan Bullock</i>	
11. Des sites naturels d'exception	65
<i>Le ruisseau Tompkins, La Tourbière de Marlinton,</i>	
<i>La Réserve de biodiversité Michael-Dunn, Le Parc commémoratif Weir,</i>	
<i>Le Sentier-Nature Tomifobia</i>	

Remerciements

Les bénévoles du comité du patrimoine d'Ogden impliqués dans la création de ce recueil sont Jeffrey Packard, Marie-Andrée Courval, Tom Montgomery, Michel Hébert, et Christine Renaud. Cet ouvrage est une idée du maire de la municipalité, Richard Violette, nous le remercions d'avoir pensé et soutenu ce projet. Nous remercions également le conseil municipal d'avoir voté un budget pour sa réalisation. Merci à la MRC de Memphrémagog pour la subvention dont nous avons bénéficié.

Merci et félicitations à tous les auteurs bénévoles de ce recueil : Paul Carignan, Marie-Andrée Courval, Michel Hébert, Peter Lépine, Bill May, Tom Montgomery, Jeff Packard, Christine Renaud, Stephen Simpson, Michael Sudlow et Eleanor Ward. Nos remerciements vont également à tous ceux qui ont contribué à cet ouvrage par l'écriture d'articles pour nos affiches déjà publiées et dont nous avons utilisé des extraits : Louise Abbott, Paul Carignan, David Lepitre, Bill May, Tom Montgomery et Jeff Packard. Si un article de ce livret n'a pas d'attribution d'auteur, c'est qu'il a été écrit par un membre de notre comité du livret.

Nous sommes reconnaissants aux résidents de la municipalité et au-delà, qui ont gracieusement accepté de commenter ou corriger nos textes : Louise Abbott, John Banks, Jean Bourque, James Bullock, Joane Duquette, Gilbert Elliott, Jamie Farfan, Matthew Farfan, Christiane Quirion, Dale Rediker, Peter Southam et Eleanor Ward.

Les traductions, révisions linguistiques et adaptations furent réalisées par Marie-Andrée Courval, Michel Hébert, Tom Montgomery et Jeff Packard. Ce dernier est également responsable de toute la mise en page. La révision finale fut effectuée par Marie-Andrée Courval et Keith Wilcox.

Plusieurs résidents ont éclairé notre compréhension de l'histoire locale par des rencontres et entrevues. Grand merci à : Wynn Dustin, Dale Rediker, Bob Sheldon et feu Alan Bullock. Les archives institutionnelles suivantes ont fourni des données, des images et de l'aide à la recherche : Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Bibliothèque et Archives Canada, Centre de recherche des Cantons de l'Est, Archives Notman (Musée McCord), Bibliothèque nationale de France et National Archives (Royaume-Uni).

Nous sommes particulièrement reconnaissants à Kathy Curtis et à la Société historique de Stanstead de nous avoir permis d'utiliser un certain nombre d'images provenant de leurs archives. Parmi les autres contributeurs clés du matériel graphique utilisé dans le livret figurent Jeff Packard, Tom Montgomery, Gilbert Elliott, Jim Bullock, Stephen Simpson, Walter Jacobi, Eleanor Ward, Bea Nelson et Barbara Malloy.



La photographie aérienne par drone a été réalisée par Tom Montgomery. L'artiste de Georgeville Gael Eakin a généreusement fourni des croquis originaux pour illustrer les scènes historiques.

Enfin, nous remercions tous les habitants d'Ogden qui accordent de l'importance à notre patrimoine collectif. Nous encourageons nos concitoyens à continuer de partager leurs souvenirs, vieilles photos ou documents. Nous n'avons pas terminé d'écrire la saga d'Ogden et votre contribution est importante.

Un héritage en voie de disparition



Les vieux bâtiments disparaissent de notre paysage d'Ogden par de nombreux moyens. Cette ancienne ferme de Lineboro datant des années 1880 a été rasée afin de former des pompiers volontaires.

Les Ogdenois sont chanceux de pouvoir profiter d'un aussi charmant paysage naturel. Il faut toutefois reconnaître que la beauté particulière de notre municipalité réside dans les aménagements créés par les différentes générations d'habitants. Citons les chemins abrités par des tunnels d'arbres, les champs et pâturages ainsi que ces belles demeures du 19e siècle qui apportent de la grâce au paysage ainsi qu'une trace de notre histoire. Cet héritage architectural qui nous est cher est toutefois en danger.

Les bâtisses disparaissent inexorablement emportant avec elles leur charme et une partie de notre mémoire. Il est impossible de ralentir ce mouvement sans avoir une bonne connaissance de ce qui peut être préservé. C'est justement le but de **l'inventaire des bâtiments patrimoniaux**.

Si vous êtes propriétaire d'une ferme, une grange ou une résidence ancienne, contactez-nous. Nous aimerions beaucoup l'inscrire à notre inventaire et vous entendre nous parler de son passé. Contactez-nous à info@heritageogden.ca

Message du maire

La mémoire qui n'oublie pas



Au fil des années, des décennies et des siècles s'est tissée jour après jour l'histoire de gens et de familles dont les noms résonnent encore aujourd'hui dans nos villes, nos villages et nos campagnes. Ce sont là autant de témoins d'un passé qui a façonné nos lieux, nos mentalités et nos croyances. Notre histoire nous appartient et c'est à nous qu'il incombe de la raconter pour mieux la faire connaître au plus grand nombre ainsi qu'à ceux et celles qui nous suivront.

La municipalité d'Ogden, consciente de ce devoir de mémoire, a confié à son comité du Patrimoine la tâche de produire un court ouvrage relatant des faits historiques, des souvenirs et des anecdotes recueillis au fil des ans.

La tâche, en apparence simple au départ, était loin de l'être pour les quelques bénévoles enthousiastes et férus d'histoire qui en ont assumé la responsabilité. Qu'à cela ne tienne, au prix de nombreux efforts et, à n'en pas douter, de longues heures de travail, nos historiens et historiennes de cœur ont su livrer la marchandise. Au nom de tous nos concitoyens actuels et futurs, je les en remercie chaudement. Ils nous font honneur aujourd'hui. Le fruit de leurs efforts entre dès maintenant et pour toujours dans la trame de notre histoire. Les anciens y trouveront avec bonheur des faits, anecdotes et personnages dont ils se souviennent, tandis que les nouveaux y puiseront un sentiment d'appartenance pour cette terre et ces gens qui ont participé à la création de notre municipalité.

Encore une fois, merci à vous, fiers Ogdenois et Ogdenoises du comité du Patrimoine.

Richard Violette
Mayor Ogden (2017-2021)



Message du Patrimoine d'Ogden

L'histoire des petites communautés rurales peut s'écrire de différentes façons. On peut se concentrer sur une ou plusieurs familles tel que l'excellent ouvrage réalisé pour célébrer les 200 ans de Georgeville, Copp's Legacy: A family history. On peut aussi compiler des textes inédits comme l'a fait Wynn Dustin pour la région de Brown's Hill, Boynton et Ticehurst Corners ou encore des mémoires à l'image de celui écrit par Barbara Health dans Remembering the Rose. De telles histoires sont toujours intéressantes, riches de connaissances et de traditions régionales. Elles représentent peut-être la plus complète et la plus vitale des histoires locales. Cependant, elles exigent un haut niveau d'engagement de la part de la communauté. Cela dépassait nos capacités ou notre calendrier.

Au lieu de cela, nous avons décidé de tenter une histoire plus large, de fournir le contexte dans lequel les histoires personnelles et familiales peuvent être insérées et mieux comprises. Quelques figures historiques d'Ogden sont mentionnées dans ce recueil, mais la liste est très courte. Par contre, l'éventail des sujets couverts est assez large. Nous espérons que la plupart des lecteurs et lectrices y trouvent un intérêt et du plaisir.

Le format du recueil nous a fourni un autre défi. Nous souhaitions un document assez court, présentant un équilibre entre textes informatifs et illustrations. La taille de la police peut vous conduire chez l'opticien d'ordonnance, car certains détails des images et cartes sont difficiles à percevoir. N'ayez crainte, une version pdf haute résolution sera disponible sur le site Web de la municipalité. De votre tablette ou téléphone intelligent, vous pourrez agrandir des parties du recueil à votre guise.

Comme les grains de sable entre nos doigts, les souvenirs des événements et des personnalités de notre Municipalité nous échappent rapidement. Il est tout à fait impossible de saisir le passé dans son intégralité, au mieux nous en avons quelques aperçus. Pire encore, nous avons tendance à discréditer nos propres histoires, à les trouver insignifiantes, ne méritant pas d'être partagées. Pourtant ce sont les fils mêmes qui constituent le tissu de l'histoire locale. Héritage Ogden espère que ce recueil vous offrira un « aperçu » agréable de notre histoire collective et que, telle une étincelle, il vous encourage à partager vos propres souvenirs de famille, avant qu'ils ne s'effacent.

Par-dessus tout, à l'occasion de notre 90e anniversaire, nous espérons que vous apprécierez vos découvertes sur Ogden et son passé coloré.

Jeffrey (Jeff) Packard
Président, Patrimoine d'Ogden / Heritage Ogden

Ogden

